



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
SECRETARIA DE ENSINO A DISTÂNCIA

CAMPUS: Almor Queiroz de Araújo – Goiabeiras – Vitória			
CURSO: Licenciatura em Química EaD			
DEPARTAMENTO RESPONSÁVEL: SEAD			
IDENTIFICAÇÃO: Didática			
CÓDIGO: EAD07559	DISCIPLINA OU ESTÁGIO: Disciplina		PERÍODO: 3º
OBRIGATORIA (X) OPTATIVA ( )	REQUISITOS: Não possui pré-requisito		
CRÉDITOS: 04	CH TOTAL: 75	DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA	
		TEÓRICA 05	EXERCÍCIO 00
NÚMERO MÁXIMO DE ALUNOS POR TURMA: 80			

EMENTA:

Educação: concepções atuais. Planejamento educacional e de ensino. Processo de ensino e de aprendizagem. Componentes do planejamento de ensino: Identificação; Objetivos; Seleção de Conteúdos; Metodologia; Recursos; Avaliação. Relação professor-aluno.

OBJETIVOS:

**Gerais:** Compreender a importância do conteúdo da Didática para formação do professor.

**Específicos:** Relacionar aspectos ideológicos aos educacionais; Discutir questões afetas à educação escolar e não escolar; Compreender a dinâmica do processo de aprendizagem em sua dimensão biológica, afetiva e social; Discutir a relação professor X aluno em suas variadas implicações; Conceituar planejamento educacional e de ensino; Relacionar os níveis de planejamento educacional; Trabalhar cada componente do processo de planejamento de ensino.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. Educação e suas concepções: 1.1 Relação da educação e ideologia; 1.2 Educação escolar e não escolar
2. O processo de ensino e de aprendizagem em suas várias dimensões: biológica; afetiva e social.
3. Relação prof X aluno
4. Planejamento educacional e de ensino: 4.1 Conceitos; 4.2 Níveis do planejamento educacional
5. Planejamento de ensino: 5.1 Identificação; 5.2 Objetivos: geral(is) e específicos; 5.3 Seleção de conteúdo; 5.4 Metodologia; 5.5 Recursos; 5.6 Avaliação

METODOLOGIA DE ENSINO:

A metodologia aplicada às disciplinas dos cursos EaD/UFES visa a estimular o aluno aprendente à inserção nos saberes a elas comuns e assim se materializa: os materiais didáticos são produzidos ou selecionados pelos professores e dispostos nos AVAs das disciplinas aos estudantes, acompanhados de um Mapa de Atividade, que apresenta os objetivos, descreve, regula e orienta o estudante passo a passo quanto ao processo de integralização da disciplina; os estudantes conhecem o material didático, assistem às exposições acerca dos conteúdos feitas pelos professores em quantas webconferências forem previstas; socializam os saberes com os pares nos encontros presenciais nos polos e nos ambientes virtuais de aprendizagens, por meio dos recursos didáticos e midiáticos lá disponíveis. Havendo dúvidas sobre os conteúdos estudados, elas são apresentadas aos tutores, presencial ou virtualmente, que devem dirimi-las. Persistindo as dúvidas, os tutores estabelecem interfaces com os professores, dando ao aluno *feedback* imediatamente. Os professores visitam os estudantes nos polos, com vistas a mais bem integrá-los às especificidades e aos saberes das disciplinas sob suas responsabilidades e ao Curso que integralizam.

RECURSOS DE ENSINO:

Material didático selecionado pelo professor da disciplina; artigos científicos, livros, revistas e imagens impressos



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO**  
**SECRETARIA DE ENSINO A DISTÂNCIA**

ou digitais; filmes, animação e audiovisuais diversos, laboratórios de informática dos polos, aparelhos receptores de dados móveis; internet; webconferências; plataforma que hospeda os AVAs dos cursos, cujo uso propicia, dentre outras possibilidades, a criação e gerenciamento de grupos de estudo; criação de fóruns; de perfis de usuários e/ou de grupos configuráveis; de *chat*, de bibliotecas virtuais, para disponibilização de material de estudo ou entrega de trabalhos; de quadro de avisos; de trocas de mensagens, de correspondência individual ou para grupos etc.

**AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM:**

A avaliação das disciplinas dos cursos EaD/UFES constitui-se num dos elementos importantes do processo ensino-aprendizagem; atende às prescrições legais e o resultado dos exames presenciais prevalece sobre as demais formas de avaliação; é concebida como componente do processo de ensino, que visa, por meio da verificação dos resultados obtidos, a determinar a correspondência destes com os objetivos propostos e daí orientar as decisões em relação às atividades didáticas seguintes. A avaliação possui critérios claros e visa a orientar e a mais bem qualificar o processo de aprendizado dos estudantes; imprime significado aos conteúdos e promove aprendizagem significativa; compõe-se de provas escritas, atividades on-line, seminários, exercícios, produção de textos escritos crítico-reflexiva sobre recortes temáticos dos conteúdos; é elaborada com enunciados claros e possui grau de dificuldade equilibrado.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

1. ANDRÉ, M. E. D. A.; OLIVEIRA, M. R. N. S. (orgs). Alternativas do ensino de Didática. Campinas: Papyrus, 1997.
2. BARRETO, E. S. S. (org.) Os currículos do ensino fundamental para as escolas brasileiras. Campinas: Autores Associados e Fundação Carlos Chagas, 1998.
3. BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais. Brasília, Outubro, 1998.
4. FREITAS, J. C. Projeto Histórico, Ciências Pedagógicas e Didáticas. Educação e Sociedade, São Paulo, v.9, n. 27, set. 1997, p.122-140.
5. FUSARI, J. C. A construção da proposta educacional e o trabalho coletivo na unidade escolar. In: A autonomia e a qualidade do ensino na escola pública. São Paulo: FDE, 1993. P. 69-77 (Idéias, 16).
6. FUSARI, J.C. O planejamento educacional e a prática de educadores. São Paulo: Cortez, 1984.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

**DOCUMENTOS LEGAIS E OFICIAIS**

1. GIROUX, H. A. Os professores como intelectuais: rumo a uma pedagogia crítica da aprendizagem. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.
2. GOODSON, I. F. A vida do professor e seu desenvolvimento. In: NÓVOA, Antônio (coord.). Os professores e sua formação. Lisboa: Dom Quixote, 1992.
3. HERNANDEZ, F; VENTURA, M. A organização do currículo por projetos de trabalho. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.
4. LIBÂNEO, J. C. Democratização da escola pública: a pedagogia crítico-social dos conteúdos. São Paulo: Loyola, 1993.
5. Didática. São Paulo: Cortez, 1994.
6. MASETTO, M. Didática: o aluno como centro. São Paulo: FTD, 1997.
7. VASCONCELLOS, C. S. Disciplina: construção da disciplina consciente e interativa em sala de aula e na escola. São Paulo: Libertad, 1995.

**ASSINATURA (S) DO(S) RESPONSÁVEL(EIS)**

Profa. Mari Inez Tavares  
Profa. Maria Hermínia Baião Passamai