



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ENSINO A DISTÂNCIA

CAMPUS: Alaor Queiroz de Araújo – Goiabeiras – Vitória				
CURSO: Licenciatura em Biologia EaD				
DEPARTAMENTO RESPONSÁVEL: Departamento de Ciências Biológicas				
IDENTIFICAÇÃO:				
CÓDIGO: EAD12374	DISCIPLINA OU ESTÁGIO: Filosofia da Ciência.		PERÍODO: 4º	
OBRIGATORIA (x) OPTATIVA ()	REQUISITOS: Não possui pré-requisito.			
CRÉDITOS: 04	CH TOTAL: 60	DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA		
		TEÓRICA 60	EXERCÍCIO 00	LABORATÓRIO 00
NÚMERO MÁXIMO DE ALUNOS POR TURMA: 30				

EMENTA:
Princípios fundamentais para o ensino da Anatomia. Descrição dos sistemas ósseo, articular, muscular, nervoso, circulatório, respiratório, digestivo, genital masculino, genital feminino, urinário. Órgãos dos sentidos.

OBJETIVOS:
A) Conhecer o programa da disciplina, os objetivos, o cronograma das atividades e as avaliações. B) Compreender alguns conceitos utilizados para se estudar o conhecimento científico. C) Discutir a importância do debate conceitual acerca da ciência com os alunos. D) Ler e discutir o texto da Unidade A. E) Compreender as diferentes compreensões de saber e de conhecer. F) Estimular uma abordagem crítica da construção do conhecimento, distinguindo “senso comum”, Ciência e Filosofia. G) Ler e discutir o texto da Unidade B. H) Compreender as epistemologias do Sul como superação das limitações do paradigma epistemológico ocidental. I) Estimular uma leitura crítica e alternativa ao paradigma epistemológico moderno e etnocêntrico. J) Ler e discutir o texto da Unidade C: págs. 18 a 20. K) Compreender a importância do método para o processo de construção do conhecimento na modernidade. L) Problematicar a construção do conhecimento moderno pelo racionalismo cartesiano, empirismo humeano e o criticismo kantiano. M) Ler e discutir o texto da Unidade C: págs. 20 a 22. N) Compreender o processo de ampliação do conceito de racionalidade diante de suas implicações éticas e educacionais. O) Estimular uma abordagem plural da epistemologia diante das diversas possibilidades históricas e culturais de conhecimento. P) Ler e discutir o texto da Unidade C: págs. 22 a 25. Q) Compreender as contraposições entre as tendências analítica e histórica da epistemologia. R) Discutir a respeito do “método” na produção científica em geral. S) Ler e discutir o texto da Unidade D: págs. 26 a 28. T) Compreender a “virada epistemológica” do conhecimento moderno e a atual crise desse modelo de racionalidade. U) Estimular uma visão histórica e crítica da ciência. V) Aplicação da avaliação de nível II e correção das mesmas. W) Ler e discutir o texto da Unidade D: págs. 28 a 31.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ENSINO A DISTÂNCIA**

- X) Compreender a distinção rortiana entre o paradigma do conhecer da filosofia sistemática e o amor da filosofia edificante.
- Y) Questionar o modelo hegemônico de compreensão do “conhecimento verdadeiro”.
- Z) Ler e discutir o texto da Unidade E: págs. 32 a 35.
- AA) Compreender de que modo as linguagens digitais contribuem para uma sociedade do conhecimento.
- BB) Valorizar os meios digitais como forma de ensino-aprendizagem e de produção do conhecimento, a exemplo da Educação à Distância.
- CC) Ler e discutir o texto da Unidade E: págs. 36 a 38.
- DD) Compreender a interatividade e criatividade trazidas pelos recursos tecnológicos de ensino-aprendizagem.
- EE) Estimular uma abordagem dinâmica e inclusiva das tecnologias de informação.
- FF) Ler e discutir o vídeo acima sobre o pensamento de Rorty.
- GG) Compreender as possíveis implicações democráticas da contraposição de um conhecimento científico correspondentista ou representacionista.
- HH) Valorizar a perspectiva ética e democrática como elementos de qualificação da comunidade científica.
- II) Aplicação da avaliação de nível II e correção das mesmas.
- JJ) Resolver pendências.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

METODOLOGIA DE ENSINO:

A metodologia aplicada às disciplinas dos cursos EaD/UFES visa a estimular o aluno aprendente à inserção nos saberes a elas comuns e assim se materializa: os materiais didáticos são produzidos ou selecionados pelos professores e dispostos nos AVAs das disciplinas aos estudantes, acompanhados de um Mapa de Atividade, que apresenta os objetivos, descreve, regula e orienta o estudante passo a passo quanto ao processo de integralização da disciplina; os estudantes conhecem o material didático, assistem às exposições acerca dos conteúdos feitas pelos professores em quantas webconferências forem previstas; socializam os saberes com os pares nos encontros presenciais nos polos e nos ambientes virtuais de aprendizagens, por meio dos recursos didáticos e midiáticos lá disponíveis. Havendo dúvidas sobre os conteúdos estudados, elas são apresentadas aos tutores, presencial ou virtualmente, que devem dirimi-las. Persistindo as dúvidas, os tutores estabelecem interfaces com os professores, dando ao aluno feedback imediatamente. Os professores visitam os estudantes nos polos, com vistas a mais bem integrá-los às especificidades e aos saberes das disciplinas sob suas responsabilidades e ao Curso que integralizam.

RECURSOS DE ENSINO:

Material didático selecionado pelo professor da disciplina; artigos científicos, livros, revistas e imagens impressos ou digitais; filmes, animação e audiovisuais diversos, laboratórios de informática dos polos, aparelhos receptores de dados móveis; internet; webconferências; plataforma que hospeda os AVAs dos cursos, cujo uso propicia, dentre outras possibilidades, a criação e gerenciamento de grupos de estudo; criação de fóruns; de perfis de usuários e/ou de grupos configuráveis; de *chat*, de bibliotecas virtuais, para disponibilização de material de estudo ou entrega de trabalhos; de quadro de avisos; de trocas de mensagens, de correspondência individual ou para grupos etc.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ENSINO A DISTÂNCIA**

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM:

A avaliação das disciplinas dos cursos EaD/UFES constitui-se num dos elementos importantes do processo ensino-aprendizagem; atende às prescrições legais e o resultado dos exames presenciais prevalece sobre as demais formas de avaliação; é concebida como componente do processo de ensino, que visa, por meio da verificação dos resultados obtidos, a determinar a correspondência destes com os objetivos propostos e daí orientar as decisões em relação às atividades didáticas seguintes. A avaliação possui critérios claros e visa a orientar e a mais bem qualificar o processo de aprendizado dos estudantes; imprime significado aos conteúdos e promove aprendizagem significativa; compõe-se de provas escritas, atividades on-line, seminários, exercícios, produção de textos escritos crítico-reflexiva sobre recortes temáticos dos conteúdos; é elaborada com enunciados claros e possui grau de dificuldade equilibrado.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- 1) GADOTTI, Moacir. Pensamento Pedagógico Brasileiro. 8 ed. São Paulo: Ática, 2006
- 2) GHIRALDELLI, Paulo Jr. Filosofia, Educação e Política. Ed. DP & A, 2006
- 3) GHIRALDELLI, Paulo Júnior. Introdução à Filosofia – Textos Básicos: Filosofia e Ciências Humanas. Barueri: Manole, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- 1) Diversos artigos

ASSINATURA (S) DO(S) RESPONSÁVEL(EIS)

- 1) Marcelo Martins Barreira