



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ENSINO A DISTÂNCIA

CAMPUS: Alaor Queiroz de Araújo – Goiabeiras – Vitória					
CURSO: Filosofia EAD					
DEPARTAMENTO RESPONSÁVEL: Filosofia					
IDENTIFICAÇÃO: História da Filosofia Antiga					
CÓDIGO: EAD11821	DISCIPLINA OU ESTÁGIO: Disciplina			PERÍODO: 2014/2	
OBRIGATÓRIA (x) OPTATIVA ()	REQUISITOS: Não possui pré-requisito				
CRÉDITOS: 05	CH TOTAL: 90	DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA			
		TEÓRICA 60	EXERCÍCIO 0	LABORATÓRIO 30	OUTRA 0
NÚMERO MÁXIMO DE ALUNOS POR TURMA: 30					

EMENTA:

Apresentação e estudo das principais questões, escolas e/ou autores do pensamento antigo, visando compreender a importância da filosofia antiga na tradição do pensamento ocidental.

OBJETIVOS:

Objetivos gerais:

- A) Mostrar o surgimento de algumas questões filosóficas clássicas;
- B) Ler textos de filósofos da época clássica da filosofia grega;
- C) Usar o material de apoio de outros estudiosos na compreensão de temas filosóficos e do debate dos comentaristas a eles relacionados;
- D) Adotar uma perspectiva crítica positiva diante das obras dos autores examinados e diante dos comentários.

Objetivos específicos:

- A) Reconstruir os primórdios da filosofia antiga, especialmente o pensamento dos séculos VI - III a.C., com especial atenção à filosofia da época clássica;
- B) O curso será dividido em Módulos, tendo como principais conteúdos os seguintes assuntos: 1) Os primórdios da Filosofia Antiga. 2) Os Sofistas e a retórica. 3) Sócrates e o método do diálogo socrático: ironia e maiêutica. 4) Platão e a Dialética. Aristóteles e o Silogismo.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- 1) Introduzir o termo "Filosofia" e indicar as dificuldades ligadas à tentativa de determinar precisamente e delimitar seu conteúdo; A etimologia do termo e suas interpretações; O contexto cultural e social da época clássica e suas principais figuras intelectuais; O problema da *arché*.
 - 2) Os Sofistas: Protágoras e o nascimento da Retórica e do Método da macrologia;
 - 3) O símbolo dos filósofos: Sócrates e o método de diálogo socrático.
 - 4) Platão: A doutrina das Ideias e o método dialético
 - 5) Aristóteles: O silogismo apodítico e sua aplicação no conhecimento da natureza.
- O conteúdo das unidades será enriquecido com a leitura de alguns trechos das obras dos autores citados.

METODOLOGIA DE ENSINO:

A metodologia aplicada às disciplinas dos cursos EaD/UFES visa a estimular o aluno aprendente à inserção nos saberes a elas comuns e assim se materializa: os materiais didáticos são produzidos ou selecionados pelos professores e dispostos nos AVAs das disciplinas aos estudantes, acompanhados



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ENSINO A DISTÂNCIA**

de um Mapa de Atividade, que apresenta os objetivos, descreve, regula e orienta o estudante passo a passo quanto ao processo de integralização da disciplina; os estudantes conhecem o material didático, assistem às exposições acerca dos conteúdos feitas pelos professores em quantas webconferências forem previstas; socializam os saberes com os pares nos encontros presenciais nos polos e nos ambientes virtuais de aprendizagens, por meio dos recursos didáticos e midiáticos lá disponíveis. Havendo dúvidas sobre os conteúdos estudados, elas são apresentadas aos tutores, presencial ou virtualmente, que devem dirimi-las. Persistindo as dúvidas, os tutores estabelecem interfaces com os professores, dando ao aluno feedback imediatamente. Os professores visitam os estudantes nos polos, com vistas a mais bem integrá-los às especificidades e aos saberes das disciplinas sob suas responsabilidades e ao Curso que integralizam.

RECURSOS DE ENSINO:

Material didático selecionado pelo professor da disciplina; artigos científicos, livros, revistas e imagens impressos ou digitais; filmes, animação e audiovisuais diversos, laboratórios de informática dos polos, aparelhos receptores de dados móveis; internet; webconferências; plataforma que hospeda os AVAs dos cursos, cujo uso propicia, dentre outras possibilidades, a criação e gerenciamento de grupos de estudo; criação de fóruns; de perfis de usuários e/ou de grupos configuráveis; de chat, de bibliotecas virtuais, para disponibilização de material de estudo ou entrega de trabalhos; de quadro de avisos; de trocas de mensagens, de correspondência individual ou para grupos etc.

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM:

As atividades para cada um dos módulos são indicadas no Mapa das atividades. Haverá ainda uma prova de checagem do conteúdo no final da disciplina.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- 1) CHAUI, M., *Introdução à História da Filosofia*, vol. 1, São Paulo: Companhia das Letras 2008.
- 2) REALE, G., *História da Filosofia Antiga*, voll. 1, 2, 3, 4. São Paulo: Loyola 1994.
- 3) REALE, G., ANTISERI, D., *História da Filosofia*, vol. 1. São Paulo: Paulus 1990

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- 1) ARISTÓTELES, *Metafísica*. Traduzida, comentada e anotada por G. Reale, 3 vols. São Paulo: Edições Loyola, 2001.
- 2) GOLDSCHMIDT, V., *Os diálogos de Platão: Estrutura e Método dialético*. Trad. D. D. Macedo, São Paulo: Edições Loyola 2002.
- 3) PARMÊNIDES, *Da Natureza*. Tradução de J. Trindade Santos. Rio de Janeiro: Edições Loyola 2002.
- 4) PLATÃO, *A República*. A. L. A. A. Prado, São Paulo: Martins Fontes, 2006.
- 5) SCOLNICOV, S., *Como ler um diálogo platônico*, in "Hypnos" 8, n. 11-2 semestre 2003, São Paulo, pp. 49-59.

ASSINATURA (S) DO(S) RESPONSÁVEL(EIS)

- 1) Profª Barbara Botter