



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
SECRETARIA DE ENSINO A DISTÂNCIA

CAMPUS: Almor Queiroz de Araújo – Goiabeiras – Vitória					
CURSO: LICENCIATURA EM HISTÓRIA - EAD					
DEPARTAMENTO RESPONSÁVEL: HISTÓRIA					
IDENTIFICAÇÃO:					
CÓDIGO: EAD 12251	DISCIPLINA OU ESTÁGIO: <b>História Moderna</b>			PERÍODO: 3º	
OBRIGATORIA ( X ) OPTATIVA ( )	REQUISITOS: Não possui				
CRÉDITOS: 04	CH TOTAL: 75	DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA			
		TEÓRICA 60	EXERCÍCIO XXX	LABORATÓRIO 15	OUTRA XXX
NÚMERO MÁXIMO DE ALUNOS POR TURMA: 30					

EMENTA:
Estudo das estruturas sociais, econômicas, políticas, mentais e religiosas na Época Moderna; Renascença; Reforma; Absolutismo; Revoluções Inglesas do século XVII; Iluminismo; Revolução Francesa.

OBJETIVOS:
O curso tem por objetivo propiciar uma visão abrangente dos fundamentos da Modernidade europeia entre os séculos XV e XVIII. Assim, ao término da disciplina o aluno deverá ser capaz de identificar os principais acontecimentos históricos — econômicos, políticos e sociais — que marcaram a época moderna, articulando-os às ideias que promoveram as transformações mentais mais importantes do período.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:
Unidade I: O Renascimento Unidade II: A Reforma e a Contrarreforma Unidade III: Absolutismo: conceitos e teorias Unidade IV: As Revoluções Inglesas do século XVII Unidade V: O Iluminismo Unidade VI: A Revolução Francesa

METODOLOGIA DE ENSINO:
A metodologia aplicada às disciplinas dos cursos EaD/UFES visa a estimular o aluno aprendente à inserção nos saberes a elas comuns e assim se materializa: os materiais didáticos são produzidos ou selecionados pelos professores e dispostos nos AVAs das disciplinas aos estudantes, acompanhados de um Mapa de Atividade, que apresenta os objetivos, descreve, regula e orienta o estudante passo a passo quanto ao processo de integralização da disciplina; os estudantes conhecem o material didático, assistem às exposições acerca dos conteúdos feitas pelos professores em quantas webconferências forem previstas; socializam os saberes com os pares nos encontros presenciais nos polos e nos ambientes virtuais de aprendizagens, por meio dos recursos didáticos e midiáticos lá disponíveis. Havendo dúvidas sobre os conteúdos estudados, elas são apresentadas aos tutores, presencial ou virtualmente, que devem dirimi-las. Persistindo as dúvidas, os tutores estabelecem interfaces com os professores, dando ao aluno <i>feedback</i> imediatamente. Os professores visitam os estudantes nos polos, com vistas a mais bem integrá-los às especificidades e aos saberes das disciplinas sob suas responsabilidades e ao Curso que integralizam.

RECURSOS DE ENSINO:
Material didático selecionado pelo professor da disciplina; artigos científicos, livros, revistas e imagens impressos ou digitais; filmes, animação e audiovisuais diversos, laboratórios de informáticas dos polos, aparelhos receptores de dados móveis; internet; webconferências; plataforma que hospeda os AVAs dos cursos, cujo uso propicia, dentre outras possibilidades, a criação e gerenciamento de grupos de estudo; criação de fóruns; de perfis de usuários e/ou de grupos configuráveis; de <i>chat</i> , de bibliotecas virtuais, para disponibilização de material de estudo ou entrega de trabalhos; de quadro de avisos; de trocas de mensagens, de correspondência individual ou para grupos etc.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
SECRETARIA DE ENSINO A DISTÂNCIA**

**AValiação DA APRENDIZAGEM:**

A avaliação do ensino e do aprendizado, bem como dos conhecimentos prévios, será realizada por meio de:

1. Duas (02) avaliações escritas presenciais
2. Resolução das atividades propostas a partir dos conteúdos vistos na disciplina.

Serão considerados aprovados os alunos com média igual ou superior a 7,0 (sete) nestas avaliações. Os alunos com média inferior a 7,0 (sete) deverão fazer uma prova final, sendo considerados aprovados os que obtiverem média igual ou superior! a 5,0 (cinco) relativa às notas da prova final e da média das avaliações do semestre.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

ANDERSON, Perry. Linhagens do Estado Absolutista. 2ª ed. São Paulo, Editora Brasiliense, 1989.  
DELUMEAU, Jean. A civilização do Renascimento. Lisboa, Editorial Estampa, 1984. 2 vols.  
FURET, François. Pensando a Revolução Francesa. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1989.  
HILL, Christopher. A Revolução Inglesa de 1640. Lisboa/São Paulo, Editorial Presença/Livraria Martins Fontes, sd.  
SKINNER, Quentin. A formação do pensamento político moderno. São Paulo, Companhia das Letras, 1996.  
OLIVEIRA, Josemar Machado; MERLO, Patricia M. Recortes e Perspectivas sobre a História Moderna. Vitória: EaD, 2015.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

AZEVEDO, A. C. A. Dicionário de nomes, termos e conceitos históricos. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1997.  
BURKE, P. O Renascimento. Lisboa: Edições Texto & Grafia, 2008.  
BOBBIO, N.; MATTEUCCI, N.; PASQUINO, G. Dicionário de política. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 1998.  
DELUMEAU, Jean. A civilização do Renascimento. Lisboa: Editorial Estampa, 1984. 2 vols.  
\_\_\_\_\_. Nascimento e afirmação da Reforma. São Paulo: Pioneira, 1989.  
DEYON, P. O mercantilismo. São Paulo: Perspectiva, 2001.  
FURET, François. Pensando a Revolução Francesa. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1989.  
HESPANHA, A. M. As estruturas políticas em Portugal na Época Moderna Lisboa: Cosmos, 2001.  
HILL, Christopher. A Revolução Inglesa de 1640. Lisboa/São Paulo, Editorial Presença/Livraria Martins Fontes, sd.  
\_\_\_\_\_. O mundo de ponta a cabeça. São Paulo, Companhia das Letras, 1987.  
KOSELLECK, Reinhart. Futuro passado. Contribuições à semântica dos tempos históricos. Rio de Janeiro: Contraponto; Ed. PUC Rio, 2006.  
LADURIE, E. LE ROY. O Estado Monárquico. São Paulo: Cia das Letras, 1994.  
LOPES, M. A. O imaginário da realeza. Londrina: Edue, 2012.  
PINSKY & PINSKY. A história da Cidadania. São Paulo: Contexto, 2005.  
TODOROV. O espírito das luzes. São Paulo: Barcarolla, 2008.  
WEBER, M. A ética protestante e o espírito do capitalismo. 6. reimpressão. São Paulo: Martin Claret, 2009.

**ASSINATURA (S) DO(S) RESPONSÁVEL(EIS)**

Patricia Maria da Silva Merlo  
Josemar Machado de Oliveira