



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ENSINO A DISTÂNCIA

CAMPUS: Alaor Queiroz de Araújo – Goiabeiras – Vitória					
CURSO: Filosofia EAD					
DEPARTAMENTO RESPONSÁVEL: Filosofia					
IDENTIFICAÇÃO: Metafísica I					
CÓDIGO: EAD11823	DISCIPLINA OU ESTÁGIO: Disciplina			PERÍODO: 2014/2	
OBRIGATORIA (x) OPTATIVA ()	REQUISITOS: Não possui pré-requisito				
CRÉDITOS: 05	CH TOTAL: 75	DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA			
		TEÓRICA 75	EXERCÍCIO 0	LABORATÓRIO 0	OUTRA 0
NÚMERO MÁXIMO DE ALUNOS POR TURMA: 30					

EMENTA:

Apresentação do que é a metafísica, a partir do estudo de seu nascimento no pensamento antigo, de sua fundamentação no pensamento medieval e moderno e de sua crítica no pensamento contemporâneo. A questão do ser, da verdade e do fundamento. Atividade Prática – Pesquisa ou extensão nesse tema.

OBJETIVOS:

- Ao término da disciplina, o aluno deverá ser capaz de compreender como a metafísica aparece ao longo da história da filosofia, desde seu nascimento na antiguidade até sua crítica na filosofia contemporânea.
- Sem colocar cada período identificado a um só pensamento, o aluno também será capaz de compreender como, dentro de uma mesma época, há inúmeros modos de se pensar qual é o papel da filosofia e sua relação com o Ser.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Itinerários da Metafísica: do surgimento à crítica

- O surgimento: Platão e o ser filósofo. Ou o Mito da Caverna e o "mundo" das Ideias. Aristóteles e a definição (posterior) de metafísica como "estudo do ser enquanto ser". Crítica a Platão. Santo Agostinho e o Mestre Interior.
- Metafísica como conhecimento racional na modernidade: Descartes e o cogito como primado do conhecimento. Kant e os limites da metafísica.
- A crítica à metafísica: Heidegger e a história no palco do Ser: *Dasein* como ser-no-mundo.

METODOLOGIA DE ENSINO:

Aulas expositivas e leitura de textos.

RECURSOS DE ENSINO:

Material didático selecionado pelo professor da disciplina; artigos científicos, livros, revistas e imagens impressos ou digitais; filmes, animação e audiovisuais diversos, laboratórios de informática dos polos, aparelhos receptores de dados móveis; internet; webconferências; plataforma que hospeda os AVAs dos cursos, cujo uso propicia, dentre outras possibilidades, a criação e gerenciamento de grupos de estudo; criação de fóruns; de perfis de usuários e/ou de grupos configuráveis; de chat, de bibliotecas virtuais, para disponibilização de material de estudo ou entrega de trabalhos; de quadro de avisos; de trocas de mensagens, de correspondência individual ou para grupos etc.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ENSINO A DISTÂNCIA**

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM:

Leituras e Provas. Prova Escrita de Avaliação Final.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- 1) ARISTÓTELES. *Metafísica*. Porto Alegre: ed. Globo, 1969.
- 2) DESCARTES. *Meditações sobre Filosofia Primeira*. Campinas: ed. da Unicamp, 2004.
- 3) HEIDEGGER, M. *Ser e Tempo*. Petrópolis: ed. Vozes, 2004.
- 4) KANT. *Crítica da razão pura*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian – 2008.
- 5) PLATÃO. *A República*. Lisboa: Fundação Calouste, nona edição.
- 6) SANTO AGOSTINHO. *De Magistro - Do Mestre*. São Paulo: Abril Cultural, Col. Os Pensadores, 1980.
- 7) SARTRE. *O existencialismo é um humanismo*. Petrópolis, ed. Vozes, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- 1) ALQUIÉ, F. *A filosofia de Descartes*. Lisboa: editorial Presença, segunda edição.
- 2) ARISTÓTELES. *A poética*. São Paulo: ed. abril.
- 3) COTTINGHAM, J. *Dicionário Descartes*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, primeira edição.
- 4) DESCARTES. *Discurso do método*. Porto Alegre: L&PM, 2006.
- 5) HAVELOCK. *Prefácio a Platão*. Campinas: Papyrus, 1996.
- 6) KOYRÉ, A. *Introdução à leitura de Platão*. Lisboa: Presença, 1988.
- 7) LEBRUN. *Sobre Kant*. Ed. Iluminuras.
- 8) MOUTINHO, L. D. "Sartre: a liberdade sem desculpas" In FIGUEIREDO, V. *Seis Filósofos em sala de aula*. São Paulo: Berlendis & Vertecchia, 2006.
- 9) SIMON, M. *A questão da verdade a partir do pensamento de Heidegger*. Rio de Janeiro: Ufrj, 1979.
- 10) ZINGANO, M. *Platão e Aristóteles: os caminhos do conhecimento*. São Paulo: Odysseus, 2002.

ASSINATURA (S) DO(S) RESPONSÁVEL(EIS)

1) Profª Thana Mara de Souza