



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ENSINO A DISTÂNCIA

CAMPUS: Alaor Queiroz de Araújo – Goiabeiras – Vitória					
CURSO: LICENCIATURA EM HISTÓRIA - EAD					
DEPARTAMENTO RESPONSÁVEL: HISTÓRIA					
IDENTIFICAÇÃO:					
CÓDIGO: EAD11812	DISCIPLINA OU ESTÁGIO: Teoria e Metodologia da História I				PERÍODO: 1º
OBRIGATORIA (X) OPTATIVA ()	REQUISITOS: Não possui				
CRÉDITOS: 04	CH TOTAL: 75	DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA			
		TEÓRICA 60	EXERCÍCIO XXX	LABORATÓRIO 15	OUTRA XXX
NÚMERO MÁXIMO DE ALUNOS POR TURMA: 30					

EMENTA:
As diferenças entre as noções de história sociedade e no ensino. A definição de História: o debate e seus fundamentos políticos. A "evolução" do conhecimento histórico. Aspectos básicos das Escolas de Pensamento: Escola Metódica, Historicismo, Marxismo e Annales.

OBJETIVOS:
O curso tem por objetivo proporcionar uma visão ampla sobre as diferentes concepções de história no senso comum e no universo do saber científico, este último desenvolvido no âmbito acadêmico. Buscará apresentar os principais instrumentais analíticos produzidos pelas grandes correntes historiográficas existentes, tanto no que se refere à análise documental quanto no que se refere à abordagem teórico-conceitual, relacionando, portanto, teoria e empiria. Será ainda exercitado o reconhecimento dos instrumentais citados a partir das obras e autores representativos de cada corrente, escola e paradigma. Também se buscará analisar a variedade de temas relacionados com a teoria e a metodologia da história, observando as vantagens e as limitações de tais contribuições.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:
Unidade I: Tempo, sociedade e historicidade: a complexa relação passado-presente-futuro Unidade II: Fazer história e escrever a história: para que serve a história? Unidade III: Origens do conhecimento histórico: da história magistra vitae e erudita à história romântica dos modernos Unidade IV: A história como ciência: o historicismo alemão, a escola metódica francesa e a história quantitativa anglo-saxã Unidade V: Os grandes paradigmas: Marxismo e Annales Unidade VI: Crise da história ou desafios da pós-modernidade: desconstruindo o cronótopo moderno de História

METODOLOGIA DE ENSINO:
A metodologia aplicada às disciplinas dos cursos EaD/UFES visa a estimular o aluno aprendiz à inserção nos saberes e elas comuns e assim se materializa: os materiais didáticos são produzidos ou selecionados pelos professores e dispostos nos AVAs das disciplinas aos estudantes, acompanhados de um Mapa de Atividade, que apresenta os objetivos, descreve, regula e orienta o estudante passo a passo quanto ao processo de integralização da disciplina; os estudantes conhecem o material didático, assistem às exposições acerca dos conteúdos feitas pelos professores em quantas webconferências forem previstas; socializam os saberes com os pares nos encontros presenciais nos polos e nos ambientes virtuais de aprendizagens, por meio dos recursos didáticos e midiáticos lá disponíveis. Havendo dúvidas sobre os conteúdos estudados, elas são apresentadas aos tutores, presencial ou virtualmente, que devem dirimi-las. Persistindo as dúvidas, os tutores estabelecem interfaces com os professores, dando ao aluno <i>feedback</i> imediatamente. Os professores visitam os estudantes nos polos, com vistas a mais bem integrá-los às especificidades e aos saberes das disciplinas sob suas responsabilidades e ao Curso que integram.

RECURSOS DE ENSINO:
Material didático selecionado pelo professor da disciplina; artigos científicos, livros, revistas e imagens impressos ou digitais; filmes, animação e audiovisuais diversos, laboratórios de informáticas dos polos, aparelhos receptores de dados móveis; internet; webconferências; plataforma que hospeda os AVAs dos cursos, cujo uso propicia, dentre outras possibilidades, a criação e gerenciamento de grupos de estudo; criação de fóruns; de perfis de usuários e/ou de grupos configuráveis; de <i>chat</i> , de bibliotecas virtuais, para disponibilização de material de estudo ou entrega de trabalhos; de quadro de avisos; de trocas de



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ENSINO A DISTÂNCIA**

mensagens, de correspondência individual ou para grupos etc.

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM:

A avaliação do ensino e do aprendizado, bem como dos conhecimentos prévios, será realizada por meio de:

1. Duas (02) avaliações escritas presenciais;
2. Resolução das atividades propostas a partir dos conteúdos vistos na disciplina.

Serão considerados aprovados os alunos com média igual ou superior a 7,0 (sete) nestas avaliações. Os alunos com média inferior a 7,0 (sete) deverão fazer uma prova final, sendo considerados aprovados os que obtiverem média igual ou superior a 5,0 (cinco) relativa às notas da prova final e da média das avaliações do semestre.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ABREU, Martha e SOIHET, Rachel. Ensino de história. Conceitos, temáticas e metodologia. Rio de Janeiro, Casa da Palavra, 2003.
BARROS, A. J.; LEHFELD, N. A. Fundamentos de metodologia: um guia para a iniciação científica. 2. ed. São Paulo: Makron Books, 2000.
BENTIVOGLIO, Julio Cesar; MERLO, Patricia M.S. Teoria e Metodologia da História: Fundamentos do conhecimento histórico e da historiografia. Vitória: Edufes, 2014.
BLOCH, Marc. Apologia da História. Rio de Janeiro: Zahar, 2001.
BURKE, Peter. A Escola dos Annales 1929-1989, São Paulo, Editora da Unesp, 199.
CARDOSO, Ciro F. S. Uma introdução à história. 4. ed. São Paulo: Brasiliense, 1984.
REIS, José C. A história, entre a filosofia e a ciência. São Paulo: Ática, 1996.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BARROS, J. D. O Campo da História: especialidades e abordagens. Petrópolis: Vozes, 2004.
BLOCH, Marc. Apologia da história. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998.
CARDOSO, Ciro Flamarion & VAINFAS, Ronaldo (Orgs). Domínios da história: ensaios de teoria e metodologia da história. Rio de Janeiro: Campus, 1997.
DOSSE, François. A história à prova do tempo. São Paulo: Edunesp, 2000.
_____; DELACROIX, C. Correntes históricas na França, séculos 19 e 20. Rio de Janeiro: FGV, 2013.
FOUCAULT, Michel. A arqueologia do saber. São Paulo: Martins Fontes, 2002.
LE GOFF, Jacques. História e memória. Campinas: Unicamp, 1994.
MALERBA, Jurandir. Lições de história. Rio de Janeiro: FGV, 2010.
PROST, Antoine. Doze lições sobre a história. São Paulo: Autêntica, 2008.
REIS, José Carlos. História & Teoria. Rio de Janeiro: FGV, 2007.

ASSINATURA (S) DO(S) RESPONSÁVEL(EIS)

Patricia Maria da Silva Merlo